WALI LIMA

(WALISONGO YANG ADA DI JAWA TIMUR)

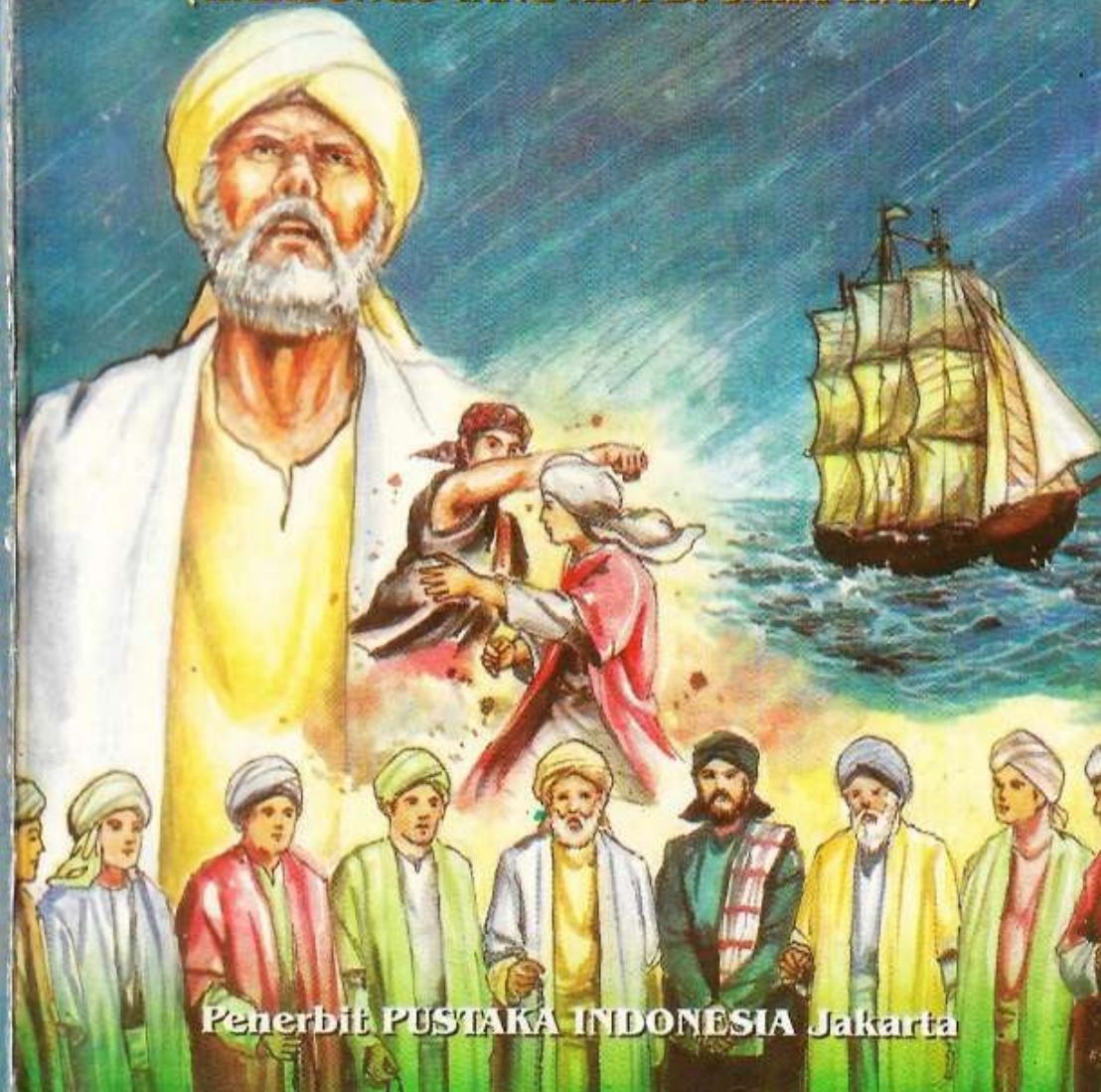
Berisi Kisah :

1. Syekh Maulana Malik Ibrahim - Gresik
2. Sunan Ampel - Surabaya
3. Sunan Giri - Gresik
4. Sunan Drajad - Lamongan
5. Sunan Bonang - Tuban

WALI LIMA (WALISONGO YANG ADA DI JAWA TIMUR)

KOMIK SERI WALISONGO
BUKU PERTAMA

WALI LIMA

(WALISONGO YANG ADA DI JAWA TIMUR)

Penerbit PUSTAKA INDONESIA Jakarta

Syam
Syekh Maulana Malik Ibrahim
SUNAN
GRESIK

PERANG SAUDARA DI MAJAPAHIT YANG DISEBUT PERANG PARAGREG YANG BERKEPANJANGAN, MEMBUAT RAKYAT MAJAPAHIT HIDUP SENGSARA, BANYAK PARA PRAJURIT DAN PERWIRA MAJAPAHIT YANG TIDAK KEMBALI KE BARAK KESATUAN MASING-MASING, MEREKA LEBIH SUKA MENJADI DISERTIR DAN MENJARAH HARTA BENDA PARA HARTAWAN, BAHKAN MERAMPOK PARA PENDUDUK YANG TAK BERDOSA, KEBIADABAN MERAJALELA DI MANA-MANA. SAAT ITU KEHIDUPAN RAKYAT BENAR-BENAR TIDAK AMAN, SETIAP SAAT HARTA BISA LENYAP DAN NYAWA BISA MELAYANG.
KEADAAN YANG MENGENASKAN INI DIPERPARAH DENGAN ADANYA KEMARAU YANG TAK BERKESUDAHAN, PANEN BANYAK YANG GAGAL, BAHAN PANGAN SULIT DI DAPAT, PADA SAAT ITULAH MUNCUL SEORANG ULAMA BESAR YANG DISEBUT MASYARAKAT SEBAGAI KAKEK BANTAL,, MENGAPA DISEBUT KAKEK BANTAL ? MARILAH KITA IKUTI KISAHNYA

PARA PENUNGGANG KUDA ITU BERHENTI DI TENGAH PERKAMPUNGAN PEMIMPINNYA BERTERIAK KERAS.....!

TAK ADA REAKSI DARI PENDUDUK, SEMUA PINTU RUMAH TERTUTUP RAPAT-RAPAT...!

BEBERAPA ORANG MENYALAKAN OBOR...SEMENTARA PANDANGAN JULUNG PUJUD TERARAH KE RUMAH YANG BERBENTUK RAPI

JULUNG PUJUD MENGHAMPIRI ....

SEORANG PEMUDA TAMPAN BERPAKAIAN RAPI KELUAR DARI TEMPAT ITU, KEMUDIAN DIIKUTI BEBERAPA ORANG LAINNYA....!

KETENANGAN PEMUDA ITU MENGUSIK TEKUK PENJALIN—ORANG KEDUA DALAM GEROMBOLAN ITU, IA MENGHAMPIRI JULUNG PUJUD..

ANAK MUDA, KAU SAMA SEKALI TIDAK GENTAR DAN TAKUT KEPADAKU SIAPA NAMAMU ?

NAMAKU *GHAPUR* TAPI ORANG DAERAH SINI MEMANGGILKU *GAPUR !*

KAPUR? JADI NAMAMU KAPUR ?

PANTAS TUBUHMU KAU BUNGKUS KAIN PUTIH SEPERTI *MAYAT !*

DAN KAU MEMANG AKAN JADI MAYAT..... !

GHAFUR DENGAN TENANG DAN CEKATAN MENYAMBUT SERANGAN JULUNG PUJUD !

TEKUK PENJALIN MENGHAMPIRI ANAK BUAHNYA....

DI LAIN PIHAK, ORANG-ORANG KAMPUNG DAN PARA SANTRI MURID GHAFUR BERSIAP *SIAGA ....!*

JULUNG PUJUD MELABRAK HABIS-HABISAN DARI TANGAN KOSONG HINGGA PENGGUNAAN SENJATA TAJAM BERUPA ***GOLOK TAJAM BERKILAT ...!***

JULUNG PUJUD MENCELAT DAN ABRUK ! DADANYA TERASA REMUK, PERUTNYA MUAL.....MULUTNYA MEMUNTAHKAN DARAH SEGAR ....!

DIBENTUK OLEH PEMIMPINNYA ANAK BUAH JULUNG HENDAK MENYERANG, NAMUN DICEGAH OLEH TEKUK PENJALIN.....!

TEKUK PENJALIN TURUN DARI KUDANYA DAN BERJALAN MENGHAMPIRI GHAFUR YANG TETAP TENANG DAN WASPADA

TERUS TERANG, SEBENARNYA KAMI SUDAH JEMU JADI PERAMPOK, TAPI....APAKAH TUHAN AKAN MENGAMPUNI DOSA-DOSA KAMI ?

TUHAN MAHA PENGAMPUN KISANAK !

JIKA KISANAK BERTOBAT SUNGGUH-SUNGGUH DAN MENINGGALKAN PERBUATAN DOSA TUHAN PASTI AKAN MENGAMPUNIMU !

BENARKAH? WALAU...

...DOSAKU BESAR ?

YA, WALAU DOSAMU SEBESAR GUNUNG DAN SELUAS LAUTAN ! KARENA ITU BERTOBATLAH SELAGI ADA WAKTU ...!

NGGALKAN PERBUATAN JAHAT, HIDUP BAIK-BAIK DI JALAN YANG BENAR !

HEI ! TEKUK PENJALIN ! RUPANYA KAU TELAH TERKENA SIHIR PEMUDA ITU, SADARLAH CEPAT KITA PERGI DARI *SINI !*

SAYA TIDAK MENGGUNAKAN ILMU SIHIR, ITU DILARANG OLEH *AGAMA KAMI !*

JULUNG *PUJUD* YANG KERAS HATINYA TAK MAU BERDIALOG LEBIH PANJANG LAGI, IA NAIK KE ATAS KUDANYA DAN MENGAJAK ANAK BUAHNYA PERGI MENINGGALKAN TEMPAT ITU

WAHAI *ANAK BUAHKU !* KALIAN KUBERI KEBEBASAN ! BAGI YANG MAU BERTOBAT MARI IKUT AKU, YANG MAU IKUT JULUNG PUJUD SILAKAN PERGI DARI SINI !

TERNYATA BANYAK JUGA DARI GEROMBOLAN PERAMPOK ITU YANG MAU BERTOBAT MENJADI ORANG BAIK-BAIK, PENDUDUK DESA MENYAMBUT GEMBIRA KEPUTUSAN BIJAK ITU, KINI MEREKA DAPAT SALING MEMBANTU MENGAMANKAN DESA TANGGULANGIN !

SELANJUTNYA GAPUR MENGAJAK KI TEKUK PENJALIN DAN ANAK BUAHNYA MENGHADAP SANG GURU PENYIAR AGAMA ISLAM YAITU SYEKH MAULANA MALIK IBRAHIM YANG DISEBUT KAKEK BANTAL

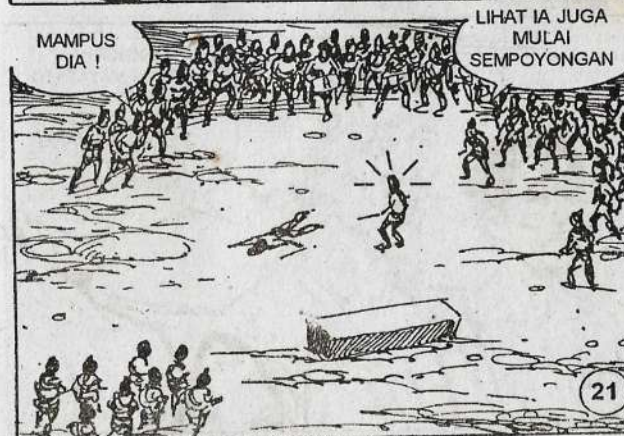
SYEKH MAULANA MALIK IBRAHIM ATAU KAKEK BANTAL BERASAL DARI SEBERANG LAUTAN, ADA YANG MENGATAKAN BELIAU BERASAL DARI MAGHRIBI, ADA YANG MENGATAKAN BERASAL DARI TURKI DAN ADA YANG MENGATAKAN BERASAL DARI GUJARAT KARENA BATU NISAN BELIAU SAMA DENGAN BATU-BATU NISAN PARA RAJA DI NEGERI GUJARAT

BELIAU DISEBUT KAKEK BANTAL SEDANGKAN BANTAL ARTINYA BUMI, YANG DIMAKSUD ADALAH ULAMA TERSEBUT MAMPU MEMBUMI ATAU MEMASYARAKATKAN DIRI DAN AGAMA YANG DIPELUKNYA DENGAN MASYARAKAT SETEMPAT....

SELAIN BERDAKWAH KAKEK BANTAL JUGA MENINGKATKAN TARAF HIDUP MASYARAKAT GRESIK DI BIDANG PERTANIAN

PADA SUATU HARI KAKEK BANTAL BERJALAN-JALAN DENGAN KELIMA ORANG MURIDNYA UNTUK MENINJAU KEADAAN MASYARAKAT YANG TERKENA BENCANA KELAPARAN KARENA ADANYA MUSIM KEMARU PANJANG

HINGGA PADA SUATU KETIKA KAKEK BANTAL SAMPAI DI SUATU TEMPAT DI MANA PENDUDUK SEDANG MENGADAKAN UPACARA ANEH .....

INILAH YANG TERJADI....

SEORANG PENDETA BERPAKAIAN KUNING MUNCUL KE TENGAH ARENA

SEORANG GADIS MUDA MERONTA-RONTA SAAT DIBAWA PAKSA KE TENGAH-TENGAH ALTAR OLEH PARA LELAKI BERTUBUH TEGAP...

SANG PENDETA TAK PEDULI JERITAN SI GADIS IA SEGERA BERDO'A DENGAN SUARA KERAS

LALU DENGAN BELATI TERHUNUS IA MENDEKATI SI GADIS YANG TERBARING LEMAH TAK BERDAYA DI ATAS ALTAR....

UNTUK APA GADIS INI DIKORBANKAN ?

UNTUK DIPERSEMBAHKAN KEPADA DEWA HUJAN AGAR KAMI MENDAPAT AIR !

MENGHARAP HUJAN DENGAN MENGORBANKAN SEORANG GADIS ? SUDAH BERAPA KALI CARA INI DILAKUKAN ?

RUPANYA SANG PENDETA MERASA JENGKEL ATAS PERTANYAAN SI KAKEK BANTAL, HANYA DIANGGAP MENGACAU JALANNYA UPACARA SAJA !

SINGKIRKAN ORANG INI !

DUA ORANG BERTUBUH KEKAR MENCABUT GOLOK DAN DIAYUNKAN KE TUBUH SI KAKEK BANTAL TETAPI TIBA-TIBA MEREKA TANGAN MEREKA TAK DAPAT DIGERAKKAN .....!

SI PENDETA MERESA HERAN, TAPI UPACARA HARUS TERUS JALAN MAKA DITUSUKKAN BELATINYA KE DADA SI GADIS, LAGI-LAGI TERJADI KEANEHAN TANGANNYA JUGA TAK DAPAT DIGERAKKAN

SEMUA YANG HADIR TERCENGANG MENYAKSIKANNYA. PADAHAL SEMUA ITU BERKAT KAROMAH SI KAKEK BANTAL, BELIAU DILINDUNGI OLEH YANG MAHAKUSA SEHINGGA SELAMAT DARI ANCAMAN MARABAHAYA

SUDAH BERAPA KALI ANDA MENGORBANKAN GADIS TAK BERDOSA KEPADA DEWA HUJAN ?

DUA KALI !

BERARTI DUA JIWA SUDAH MELAYANG SIA-SIA !

PENGORBANAN MEREKA TIDAK SIA-SIA !

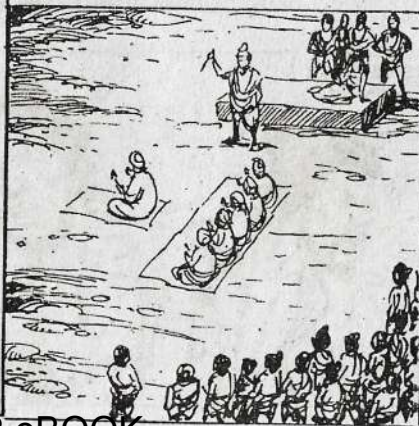
APAKAH DENGAN PENGORBANAN DUA JIWA ITU HUJAN SUDAH PERNAH TURUN ?

SANG PENDETA KEBINGUNGAN, TAK BISA MENJAWAB TIBA-TIBA SEMUA YANG HADIR MENJAWAB SERENTAK !

SANG PENDETA MERASA MALU SEKALI, IA MENATAP KAKEK BANTAL DENGAN PENUH KEBENCIAN

DUA ORANG MENCOBA BERAKSI, LAGI-LAGI TERJADI KEANEHAN, SEPASANG KAKI MEREKA TIBA-TIBA KEJANG TAK DAPAT DIGUNAKAN UNTUK MELANGKAH

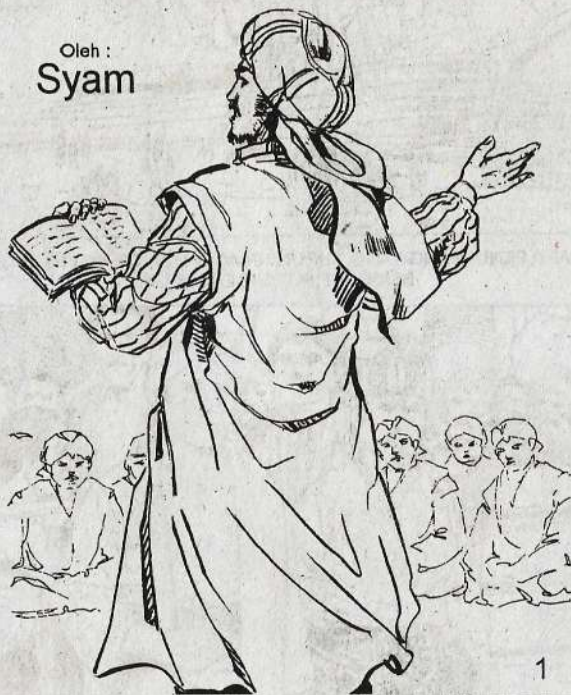
SANG PENDETA KEBINGUNGAN

KAKEK BANTAL SEGERA MENGAJAK KELIMA MURIDNYA UNTUK MELAKUKAN SHALAT ISTISQO' UNTUK MEMOHON HUJAN KEPADA ALLAH, DILANJUTKAN DENGAN ISTIGHOSAH SECARA KHUSYU'

TAK BERAPA LAMA KEMUDIAN HUJAN TURUN DENGAN LEBATNYA, SEMUA ORANG BERGEMBIRA, BAHKAN PARA PENDUDUK BERSORAK-SORAK KEGIRANGAN SEMBARI MENGHATURKAN TERIMA KASIH KEPADA KAKEK BANTAL

SANG PENDETA DAN BEBERAPA PENGIKUTNYA MERASA MALU, MEREKA SEGERA MENINGGALKAN TEMPAT ITU DENGAN BASAH KUYUP

ITULAH SALAH SATU KISAH SI KAKEK BANTAL ATAU SYEKH MAULANA MALIK IBRAHIM YANG DI KEMUDIAN HARI DIKENAL SEBAGAI SUNAN GRESIK
SUNAN GRESIK ADALAH SEORANG ULAMA BESAR YANG PERTAMA KALI MENDIRIKAN PONDOK PESANTREN DI TANAH JAWA, BELIAU WAFAT PADA TAHUN 1419 HIJRAH ATAU PADA TAHUN 882 MASEHI DAN DIMAKAMKAN DI KOTA GRESIK, RIBUAN ORANG SILIH BERGANTI BERZIARAH KE MAKAM BELIAU, BERDO'A UNTUK AMPUNAN BELIAU DAN TAMBAHAN NIKMAT ALLAH ATAS PERJUANGAN BELIAU

SUNAN AMPEL

Oleh :
Syam

PARA PENUMPANG YANG TURUN NAMPAK DUA ORANG PEMUDA BERKULIT PUTIH BERSIH....

PARA PENUMPANG BERDESAK-DESAKAN BEREBUT JALAN UNTUK TURUN LEBIH DAHULU DAN SALAH SEORANG PEMUDA ITU TERPELESET HINGGA KAKINYA MENGINJAK SEPATU SEORANG BANGSAWAN....

DOGOL, PENGAWAL SI BANGSAWAN KAYA SEGERA MENGHAMPIRI PEMUDA ITU DENGAN WAJAH SANGAR

MAMPUS !

EIT !

PLAK !

DOGOL AMBRUK, MATANYA BERKUNANG-KUNANG MELIHAT HAL ITU ANAK BUAHNYA MENCOBA MENGEROYOK SI PEMUDA

TENANG DAN GESIT PEMUDA ITU MENGHADAPI ANAK BUAH SI DOGOL

BG!

!

HEBAT

MEREKA KEGET SETENGAH MATI MELIHAT SI PEMUDA YANG TERNYATA BERLIMU SILAT CUKUP TINGGI, SI HARTAWAN KAYA SEGERA MENDEKATI SI PEMUDA

DIA MEMBAYAR SAYA DENGAN KEBAHAGIAAN DUNIA AKHIRAT

EH !

SIAPA MAJIKANMU?

DIA ADALAH ALLAH, TUHAN SELURUH ALAM, DIA LAH YANG MAHA KAYA DAN PEMURAH..

KEPARAT !

KAU MENGHINAKU YA?

SEJUMLAH PRAJURIT MAJAPAHIT MENGHAMPIRI MEREKA...

HAI ANAK MUDA,

BENARKAH KAU YANG MEMBUAT KERIBUTAN?

TIDAK BENAR ! KAMI BARU SAJA DATANG DI TEMPAT INI

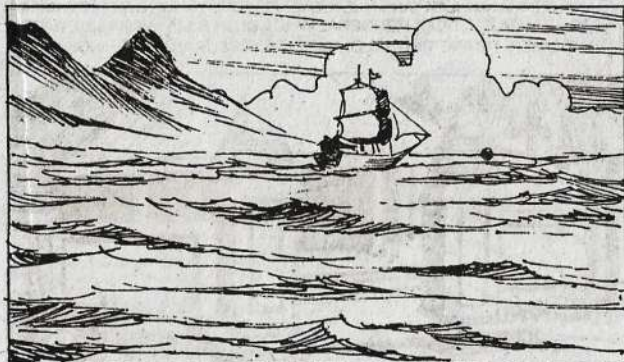
DATANG DARI MANA?

SIAPA NAMAMU?

SAYA BERASAL DARI NEGERI CEMPA, NAMA SAYA SAYID RAHMATULLAH DAN KAWAN SAYA DARI PALEMBANG, NAMANYA

PANGERAN JIMBUN

MENDENGAR JAWABAN ITU KONTAN SEMUA PRAJURIT BERLUTUT DENGAN WAJAH PUCAT PASI...

SI BANGSAWAN MERASA MALU DAN KETAKUTAN, IA MOHON AMPUN BERKALI-KALI, SAYID RAHMATULLAH DAN PANGERAN JIMBUN MEMAAFKANNYA.

MEREKA KEMUDIAN DI ANTAR KE MAJAPAHIT OLEH PRAJURIT YANG MENJEMPUTNYA. DI MAJAPAHIT, SAYID RAHMATULLAH DIBERI GELAR RAHADIAN (TUANKU) SELANJUTNYA MASYARAKAT JAWA MEMANGGILNYA **RADEN RAHMAT**

RADEN RAHMAT MEMANG DIPANGGIL KE MAJAPAHIT UNTUK MENDIDIK PARA BANGSAWAN DAN PANGERAN AGAR MENGENAL TATA KRAMA DAN BUDI PEKERTI YANG LUHUR, DEMIKIANLAH, ISLAM DI TANAH JAWA MULA-MULA DIPERKENALKAN SEBAGAI BENTUK AKHLAK YANG MULIA, BUDI PEKERTI LUHUR DAN PERSAMAAN HAK ASASI MANUSIA, TIDAK MENGENAL KASTA OLEH RAJA MAJAPAHIT, RADEN RAHMAT DIBERI TEMPAT TINGGAL DI AMPELDENTA SURABAYA SEHINGGA

DALAM PERKEMBANGANNYA RAKYAT JELATA JUGA BANYAK YANG TERTARIK AKAN AJARAN SUNAN AMPEL

PADA SUATU HARI DATANGLAH SEORANG PENDETA BUDHA......... PENDETA INI TERNYATA MENGAJAK SUNAN AMPEL UNTUK BERDEBAT TENTANG MASALAH AGAMA

SI PENDETA MENGERUTKAN KENINGNYA ...

ANDA MASIH BINGUNG, KARENA ANDA BELUM PERNAH BERSEMBAHYANG SECARA ISLAM, SEBAB SEMBAHYANG SECARA ISLAM TIDAK LANGSUNG MENGHADAP SEPERTI PADA PATUNG ATAU YANG DIANGGAP MEWAKILI TUHAN !

APAKAH ANDA TIDAK PERNAH BERKIKIR BAHWA SEMBAHYANG YANG GAMPANG ITU HANYA REKAAN MANUSIA SENDIRI?

SEMBAHYANG KAMI ADALAH TUNTUNAN DARI ALLAH YANG DIAJARKAN OLEH RASUL ATAU UTUSAN ***NYA!***

SANG PENDETA MERENUNG......DIALOG MASIH DITERUSKAN. RADEN RAHMAT MEMANG PIAWAI DALAM MEMBERIKAN DAKWAH SECARA BIJAK PENUH HIKMAH,

SEHINGGA PADA AKHIRNYA PENDETA ITU MAKIN TERTARIK DAN SADAR AKAN KEBENARAN AGAMA ISLAM, IA AKHIRNYA MENJADI PENGIKUT RADEN RAHMAT YANG SETIA ..

NAMA RADEN RAHMAT ATU SUNAN AMPEL MAKIN HARI MAKIN TERKENAL DAN MAKIN BANYAK ORANG YANG BERGURU KEPADANYA

MURID-MURIDNYA BUKAN HANYA TERDIRI DARI PARA BANGSAWAN DAN PANGERAN MAJAPAHIT, TAPI JUGA BANYAK DARI KALANGAN RAKYAT JELATA, PADA SUATU HARI KETIKA SUNAN AMPEL BERJALAN-JALAN MENUJU SEBUAH DESA, SEORANG PERTAPA HINDU TIBA-TIBA MENGHADANG DAN MENGAJAKNYA DUDUK...

PERTAPA TERSEBUT AKHIRNYA MENGAKUI AKAN KEUNGGULAN AGAMA ISLAM, S EHINGGA DENGAN RASA SADAR IA IHLAS MENINGGALKAN AGAMANYA UNTUK MENGIKUTI SUNAN AMPEL

PERKEMBANGAN AGAMA ISLAM SEMAKIN HARI SEMAKIN PESAT DAN MERATA DI SEMUA KALANGAN, DARI RAKYAT JELATA HINGGA KAUM BANGSAWAN...MAKIN HARI SEMAKIN BANYAK SAJA ORANG JAWA YANG MASUK AGAMA ISLAM, PARA SANTRI MAKIN BANYAK YANG TINGGAL DI AMPELDENTA, PERLAHAN DAN PASTI AMPEL MENJADI SEBUAH KOTA YANG RAMAI. PERNAH PADA SUATU KETIKA SUNAN AMPEL MENGAJAK PRABU BRAWIJAYA MAJAPAHIT UNTUK MASUK AGAMA ISLAM NAMUN SANG RAJA TERNYATA TIDAK MAU, SANG RAJA INGIN MENJADI RAJA BERAGA BUDHA YANG TERAKHIR DI TANAH JAWA, BAGINDA RAJA JUGA TIDAK MELARANG PENYEBARAN AGAMA ISLAM OLEH PARA WALI ASAL DILAKUKAN SECARA DAMAI DAN MEMANG AGAMA ISLAM DISIARKAN OLEH PARA WALI SECARA DAMAI,

KETIKA USIA SANG RAJA SEMAKIN LANJUT, RADEN PATAH SELAKU PUTRA RAJA DIAHDIAHI SEBIDANG TANAH DI DAERAH JAWA TENGAH (DEMAK) UNTUK DIJADIKAN PESANTREN, LAMA KELAMAAN PESANTREN ITU BERKEBANG PESAT MENJADI SEBUAH KOTA, PRABU BRAWIJAYA KEMUDIAN MENGANGKAT RADEN PATAH SEBAGAI ADIPATI ATAU RAJA MUDA DI DEMAK BINTORO

KANJENG BUPATI TELAH MENYEROBOT TANAH KAMI UNTUK PEMBANGUNAN GEDUNG KABUPATEN YANG BARU....

PADAHAL KEHIDUPAN KAMI TURUN TEMURUN DARI HASIL TANAH YANG KAMI TANAMI PADI DAN PALAWAJA ITU

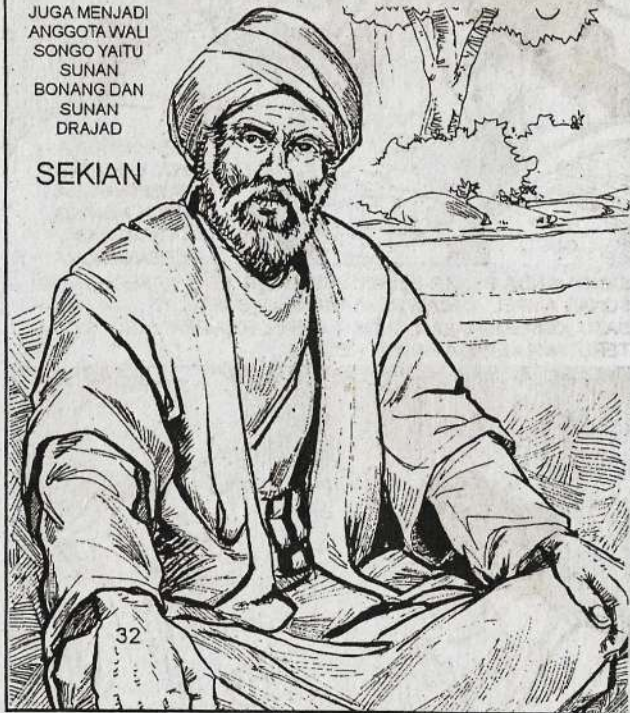
DAN KAMI DIBERI GANTI RUGI DENGAN TANAH YANG TANDUS TAK DAPAT DITANAMI APA-APA KAMI MENOLAKNYA

TETAPI SETIAP HARI ANAK BUAH BUPATI DATANG MENGANCAM KAMI

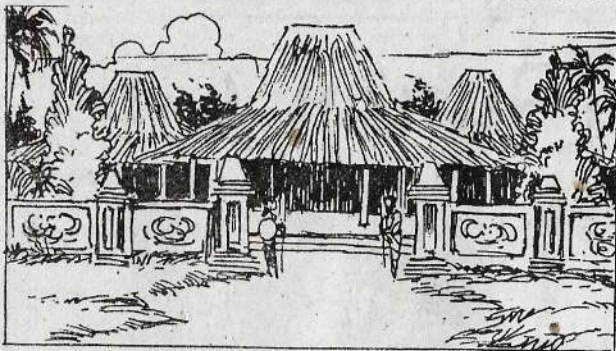
SUNAN AMPEL MENGHADAP BUPATI SEORANG DIRI DAN DITERIMA DENGAN BAIK

SANG BUPATI TERMENUNG, RUPANYA IA SADAR AKAN PERBUATANNYA YANG KELIRU....

SANG BUPATI MEMANGGIL PEMBANTUNYA....

SANG JANDA BENAR-BENAR BESYUKUR ATAS KEBERHASILAN SUNAN AMPEL DALAM MENYADARKAN BUPATI, ITULAH SALAH SATU KEBERPIHAKAN SUNAN AMPEL KEPADA YANG BENAR TERUTAMA KEPADA RAKYAT KECIL

ACHMAD SYAMSURI

Sunan Giri

PADA ABAD KE 14 KERAJAAN *BLAMBANGAN* DIPERINTAH OLEH PRABU MENAK SEMBUYU DIA ADALAH KETURUNAN PRABU *HAYAM WURUK*

PRABU MENAK SEMBUYU YANG BERAGAMA HINDU INI SANGAT RESAH, KARENA ADANYA WABAH PENYAKIT MENULAR YANG MELANDA RAKYATNYA

DAN YANG SANGAT MENYEDIHKAN ADALAH NASIB PUTRI SANG PRABU, *DEWI SEKARDADU* TAK LUPUT DARI SERANGAN WABAH PENYAKIT ITU, BERBAGAI OBAT DARI PARA TABIB DAN DUKUN BELUM MENAMPAKKAN HASIL BAHKAN KEADAANNYA MAKIN PARAH SAJA

AKHIRNYA ATAS DESAKAN PERMAISURI, SANG PRABU MEMBUAT SAYEMBARA. BAGI SISPA SAJA YANG DAPAT MENYEMBUHKAN PUTRINYA AKAN DIBERI IMBALAN YANG SANGAT BERHARGA, DIJODOHKAN DENGAN DEWI SEKARDADU SERTA MENDAPAT SEBAGIAN DARI WILAYAH KERAJAAN

NAMUN CARA ITUPUN BELUM MEMBUAHKAN HASIL ATAS PETUNJUK *RESI KANDABAYA*, PRABU MENAK SEMBUYU MENGUTUS *PATIH BAJUL SENGARA* PERGI KE GUNUNG *SELANGU* GUNA MENEMUI ORANG SAKTI

TERNYATA YANG DIMAKSUD ORANG SAKTI TERSEBUT ADALAH *SYEKH MAULANA ISHAQ* SEORANG MUBALIGH DARI *SAMODRA PASAI*

TENTU SAJA SANGAT BERAT BAGI PRABU MENAK SEMBUYU UNTUK MELEPASKAN AGAMA YANG TELAH DIYAKININYA...NAMUN MELIHAT KEADAAN PUTRINYA YANG CUKUP MENDERITA, TERPAKSA IA HARUS MENERIMA SYARAT YANG DIAJUKAN SYEKH MAULANA ISHAQ

PENGOBATAN YANG DILAKUKAN OLEH SYEKH MAULANA ISHAQ ADALAH SECARA ISLAMI SELAMA 3 HARI, TERNYATA DEWI SEKARDADU DAPAT DISEMBUHKAN, TENTU SAJA SELURUH KELUARGANYA SANGAT GEMBIRA

PRABU MENAK SEMBUYU MENEPATI JANJINYA, SYEKH MAULANA ISHAQ DIJODOHKAN DENGAN DEWI SEKARDADU

ADAPUN PATIH BAJUL SENGARA YANG MEMANG SUDAH LAMA MEMENDAM RASA CINTA KEPADA SANG DEWI TIDAK RELA BUNGA IDAMANNYA DIAMBIL ORANG

KOLEKTOR eBOOK

BERBAGAI PROVOKASI, FITNAHAN DILANCARKAN, TUJUANNYA UNTUK MENYINGKIRKAN SYEKH MAULANA ISHAQ YANG TELAH DIANGKAT MENJADI ADIPATI

PADA SAAT USIA KANDUNGAN DEWI SEKARDADU MENGINJAK 7 BULAN, HUBUNGAN SYEKH MAULANA ISHAQ DENGAN PRABU MENAK SEMBUYU SEMAKIN TEGANG...

MALAM ITU SYEKH MAULANA ISHAQ MENINGGALKAN BLAMBANGAN

KEMBALI PATIH BAJUL SENGARA MENGHASUT PRABU MENAK SEMBUYU AGAR MEMBUANG PUTRA DEWI SEKARDADU APABILA TELAH LAHIR, AGAR KELAK TIDAK MENIMBULKAN BENCANA BAGI KERAJAAN BLAMBANGAN

DAN HAL ITU BENAR-BENAR DILAKUKAN ! BAYI LAKI-LAKI YANG BARU LAHIR HARUS DIMASUKKAN PETI DAN DIBUANG KE LAUT LEPAS

DENGAN PERASAAN SEDIH YANG MENDALAM, SANG DEWI MENINGGALKAN TEMPAT ITU TANPA KEMBALI LAGI KE ISTANA SEAKAN LENYAP DITELAN BUMI KEINGINAN PATIH BAJUL SENGARA UNTUK MENIKAHI JANDA SYEKH MAULANA ISHAQ KANDAS ! GAGAL SUDAH RENCANANYA MENJADI PEWARIS KERAJAAN BLAMBANGAN

SEMENTARA ITU PERAHU DAGANG BERLAYAR MELINTAS SELAT BALI

TIBA-TIBA TERJADI KEANEHAN...

KENAPA PERAHU INI?

TIDAK BISA *JALAN?*

BARANGKALI TERBENTUR *KARANG !*

MEREKA YANG BERADA DI ATAS PERAHU PADA KEBINGUNGAN KARENA SAMA SEKALI TAK TERLIHAT ADANYA BATU KARANG

DENGAN SUSAH PAYAH PETI ITU DIBAWA KE ATAS PERAHU

KETIKA PARA PELAUT MEMBUKA PETI ITU SEPASANG MATA MEREKA TERBELALAK ....!

KEJADIANNYA MEMANG ANEH, SETELAH PETI BERISI BAYI DIAMBIL MAKA KAPAL ITU DAPAT BERGERAK, NAMUN UNTUK BERLAYAR KE DEPAN SANAGAT SULIT DILAKSANAKAN, KECUALI MUNDUR KE *BELAKANG !* AKHIRNYA NAKHODA MEMUTUSKAN KEMBALI KE *GRESIK !*

AL-KISAH *NYAI AGENG PINATIH* SEORANG JANDA KAYA RAYA YANG MENJADI MAJIKAN PARA PELAUT ITU SANGAT MARAH...

BETAPA TERKEJUTNYA WANITA ITU KETIKA MEMBUKA TUTUP PETI, TERNYATA PETI ITU BERISI BAYI LAKI-LAKI MONTOK MENYENANGKAN ...

KOLEKTOR eBOOK

DENGAN HATI BERBUNGA-BUNGA BAYI ITU LANGSUNG DIGENDONG

JAKA SAMUDRA TUMBUH MENJADI ANAK YANG BERBAKTI KEPADA ORANG TUA, CERDAS DAN SOPAN. IA DISUKAI OLEH TEMAN - TEMANNYA.

SETELAH CUKUP UMUR NYAI AGENG PINATIH MENITIPKANNYA KEPADA *SUNAN AMPEL* DI SURABAYA YANG DIKENAL SEBAGAI *SESEPUH WALISONGO !*

DALAM BEBERAPA MINGGU SAJA SUNAN AMPEL DAPAT MENGETAHUI BAHWA JAKA SAMUDRA ADALAH ANAK YANG BERBAKAT. SEGALA PELAJARAN YANG DIBERIKAN DAPAT DITERIMA DAN DIHAFAL DALAM TEMPO SINGKAT !

DI PESANTREN AMPEL DENTA, JAKA SAMUDRA SANGAT AKRAB DENGAN RADEN MAKDUM IBRAHIM, YAKNI PUTRA SULUNG DARI SUNAN AMPEL. KEDUA SALING MENYAYANGI DAN MENGINGATKAN SEBAGAIMANA SAUDARA KANDUNG !

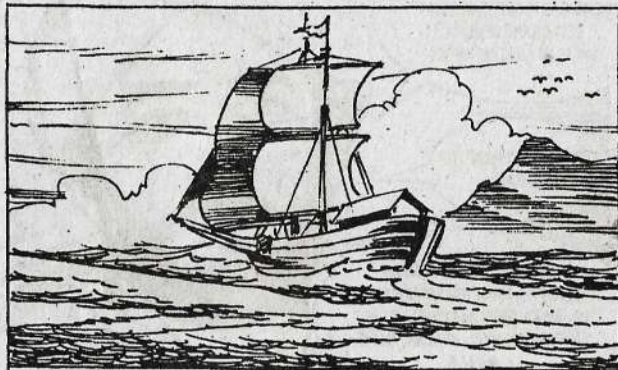
SUATU SAAT KETIKA NYAI AGENG PINATIH BERKUNJUNG KE PESANTREN AMPEL DENTA. RADEN RAHMAD MENCERITAKAN KELEBIHAN JAKA SAMUDRA YANG TIDAK DIMILIKI TEMAN-TEMANNYA. DAN WANITA ITUPUN MENCERITAKAN ASAL-USUL ANAK ANGKATNYA SEHINGGA DARI SITULAH RADEN RAHMAD SUNAN AMPEL MENGETAHUI BAHWA JAKA SAMUDRA ADALAH PUTERA SYEKH MAULANA ISHAQ YANG DIBUANG KE LAUT ! SUNAN AMPEL INGAT AKAN PESAN SYEKH MAULANA ISHAQ SEBELUM BERANGKAT KE NEGERI PASAI .....

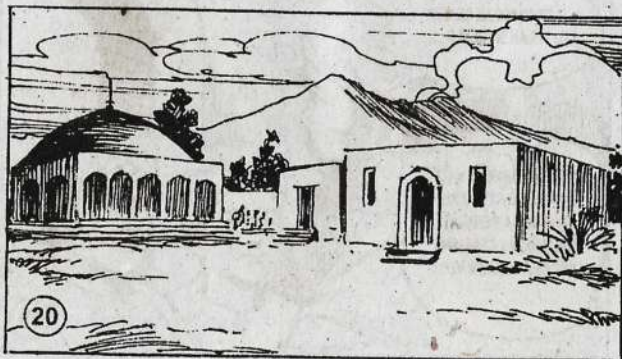
ANAK ITU SEBENARNYA TELAH DIBERINAMA,YAKNI *"RADEN PAKU"*. BAGAIMANA PENDAPAT NYAI AGENG ?

HAMBA TIDAK KEBERATAN KANJENG SUNAN....

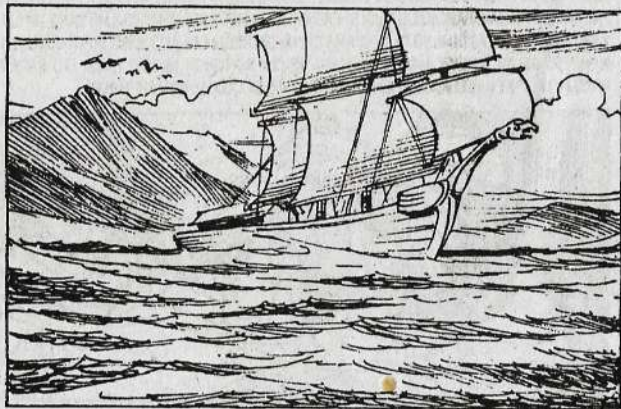
KALAU NAMA ITU PEMBERIAN *AYAHNYA !*

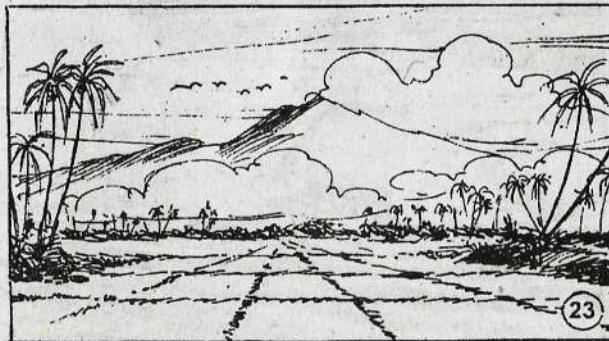
KETIKA RADEN PAKU BERUSIA 16 TAHUN. SUNAN AMPEL MENGANJURKAN UNTUK MENIMBA ILMU KE NEGERI PASAI.

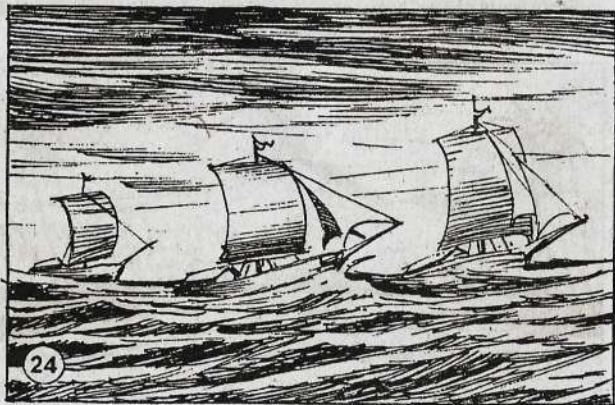
KEDUA PEMUDA ITU SEGERA BERLAYAR KE NEGERI PASAI.

SUNGGUH SUATU KEGEMBIRAAN YANG TAK TERLUIKISKAN ! AYAH DAN ANAK BERTEMU ATAS KARUNIA ALLAH ....SYEKH MAULANA ISHAQ BERCERITA TENTANG PERISTIWA YANG DIALAMI DI MASA SILAM ....

DI NERI PASAI BANYAK ULAMA BESAR DARI NEGERI ASING YANG MENETAP DAN MEMBUKA PELAJARAN AGAMA ISLAM DISANA DAN KEDUA PEMUDA ITUPUN TIDAK MENYIA-NYIAKAN WAKTUNYA UNTUK BELAJAR DENGAN BAIK !

ILMU YANG DIPELAJARI SANGAT BERPENGARUH DAN MENJIWAI KEHIDUPAN RADEN PAKU DALAM PRILAKUNYA SEHARI-HARI, KELIHATAN SEKALI KALAU PEMUDA ITU MEMILIKI ILMU YANG TINGGI YANG HANYA PANTAS DIMILIKI OLEH ULAMA SEPUH (BERUSIA LANJUT) MAKA GURU-GURUNYA MEMBERI GELAR ***SYEKH MAULANA AINUL YAKIN*** KONON DI NEGERI PASAI ITU RADEN PAKU MENDAPAT ILMU LADUNNI ILMU YANG DIBERIKAN LANGSUNG DARI TUHAN

SETELAH 3 TAHUN BELAJAR DI NEGERI PASAI SYEKH MAULANA ISHAQ MENGANGGAP SUDAH CUKUP, KEDUA PEMUDA ITU DIPERINTAHKAN KEMBALI KE TANAH JAWA, RADEN PAKU DIBERI BUNGKUSAN KAIN PUTIH BERISI TANAH

KEDUA PEMUDA ITU KEMBALI KE TANAH JAWA

SETELAH TIBA DI SURABAYA, SUNAN AMPEL SEGERA MEMBAGI TUGAS, RADEN MAKDUM IBRAHIM DIPERINTAH BERDAKWAH DI SEKITAR DAERAH LASEM DAN TUBAN

DEMIKIANLAH RADEN MAKDUM IBRAHIM BERDAKWAH DI LASEM DAN TUBAN DENGAN MENGGUNAKAN GAMELAN UNTUK MENARIK PERHATIAN MASA, SEHINGGA DIKENAL DENGAN SEBUTAN SUNAN BONANG, SESUAI DENGAN NAMA GAMELAN YANG SERING DIGUNAKAN SEDANGKAN RADEN PAKU KEMBALI KE GRESIK

PADA USIA 23 TAHUN RADEN PAKU DIPERINTAH IBUNYA UNTUK MENGAWAL PELAYARAN KE BANJAR (KALIMANTAN) DAN SEKALIGUS MEMASARKANNYA, SEDANGKAN NAKHODA KAPAL DISERAHKAN KEPADA ABU HURAIRAH SI PELAUT KAWAKAN

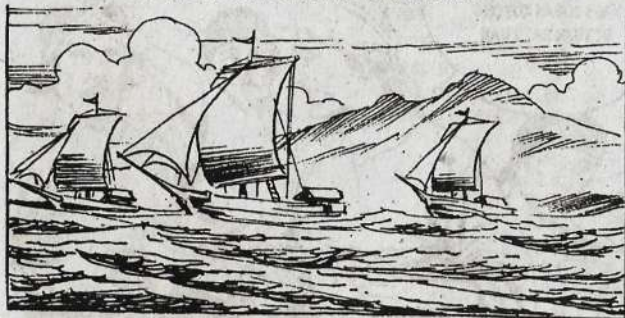
TIGA BUAH KAPAL BERMUATAN PENUH BERANGKAT KE PULAU BANJAR

SETELAH KAPAL MEND[illegible]ELABUHAN BANJAR BARANG DAGANGAN YANG SEHARUSNYA DIJUAL OLEH RADEN PAKU DIBAGI-BAGKAN KEPADA PENDUDUK SECARA CUMA-CUMA ! TENTU SAJA MEMBUAT BINGUNG ORANG-ORANG NYAI AGENG PINATIH

DEN, NANTI NYAI MARAH

JANGAN KHAWATIR PAMAN

ISILAH KARUNG-KARUNG YANG SUDAH KOSONG DENGAN BATU DAN PASIR

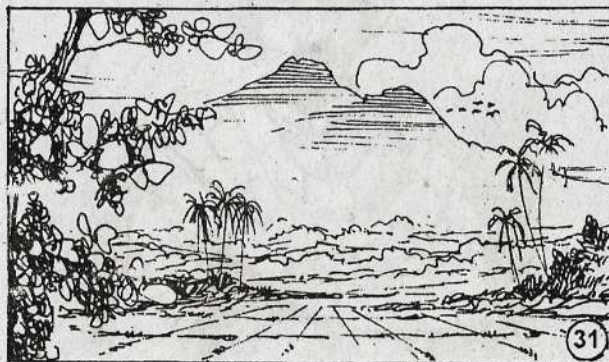
DENGAN PERASAAN DONGKOL DAN KECEWA ABU HURAIRAH BERSAMA ANAK BUAHNYA MELAKSANAKAN PERINTAH

KAPAL-KAPAL ITU KEMBALI KE GRESIK BERMUATAN BATU DAN PASIR APA YANG DIDUGA ABU HURAIRAH TIDAK MELESET!

NYAI AGENG PINATIH SANGAT MARAH DAN MENGANGGAP PERBUATAN RADEN PAKU SANGAT BODOH!

PARA AWAK KAPAL DIPERINTAH MENGOSONGKAN KARUNG-KARUNG ITU. TAPI SUNGGUH AJAIB, TERNYATA YANG DITEMUI BUKANNYA BATU DAN PASIR, MELAINKAN BARANG DAGANGAN YANG BIASA DIBAWA DARI KALIMANTAN BAHKAN JIKA DITAKSIR HARGANYA LEBIH MAHAL DIBANDING BARANG YANG DISEDEKAHKAN

SEJAK PERISTIWA ITU NYAI AGENG PINATIH TIDAK BERANI LAGI MENGANGGAP SEMBARANGAN KEPADA PUTRA ANGKATNYA

PADA SAATNYA RADEN PAKU INGIN MEMUSATKAN PERHATIANNYA UNTUK AGAMA ISLAM, RADEN PAKU BERTAFAKKUR DI SEBUAH GOA YANG BERADA DI DESA KEMBANGAN DAN KEBOMAS, 40 HARI 40 MALAM BELIAU BERADA DI DALAM GOA ITU

SAMPAI AKHIRNYA DITEMUKAN DAERAH YANG TANAHNYA PERSIS SAMA DENGAN YANG DIBAWA DARI NEGERI PASAI, TEPATNYA DI DAERAH SIDOMUKTI YANG BERDATARAN *TINGGI* (*GIRI* - BAHASA JAWA KUNO) MAKA DI TEMPAT ITULAH RADEN PAKU MENDIRIKAN PESANTREN

DALAM MASA TIGA TAHUN RADEN PAKU MENDIRIKAN PESANTREN YANG LETAKNYA DI DARATAN TINGGI BERHAWA SEJUK SERTA NYAMAN, PESANTREN ITU DINAMAKAN

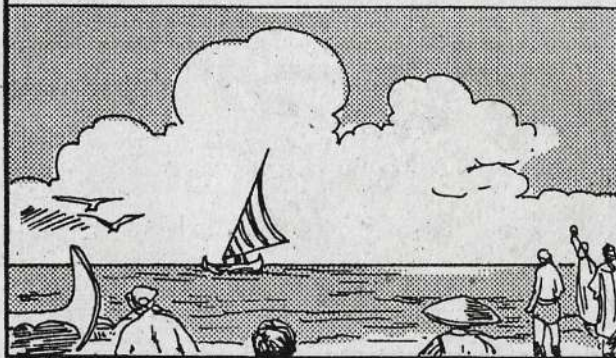
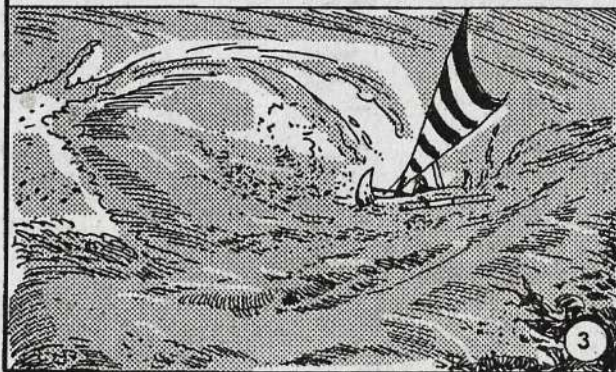
PESANTREN GIRI

DAN RADEN PAKU KEMUDIAN DISEBUT ORANG ***SUNAN GIRI*** KETIKA SUNAN AMPEL WAFAT, MAKA SUNAN GIRI DIANGKAT SEBAGAI PENGGANTI SESEPUH WALISONGO ATAU MUFTI TANAH JAWA. SELANJUTNYA GIRI BERKEMBANG MENJADI KERAJAAN ISLAM DAN SUNAN GIRI MENJADI RAJANYA YANG PERTAMA BERGELAR PRABU SATMATA. MENURUT PARA SARJANA BENTUK KERAJAAN GIRI ATAU GIRI KEDATON BUKANLAH SEPERTI PEMERINTAHAN KERAJAAN SECARA LAHIRIAH, KERAJAAN GIRI LEBIH BERSIFAT SPIRITUAL, BUKTINYA ADA KERAJAAN ISLAM YANG JUGA DIAKUI OLEH SUNAN GIRI YAITU KERAJAAN DEMAK BINTORO. RADEN PAKU ATAU SUNAN GIRI YANG PERTAMA SANGAT TERKENAL SEKALI AKAN KETINGGIAN ILMUNYA SEHINGGA MURID-MURIDNYA BERDATANGAN DARI PENJURU NUSANTARA BAHKAN ADA YANG ***DARI MESIR, ARAB DAN RUMANIA*** SUNAN GIRI WAFAT DAN DIMAKAMKAN DI GRESIK, HINGGA SEKARANG MAKAMNYA BANYAK DIZIARAHI ORANG

S ekian

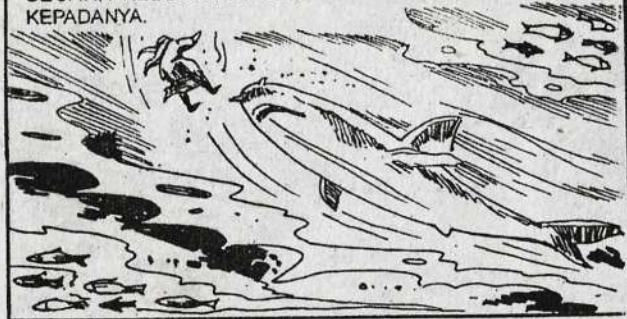
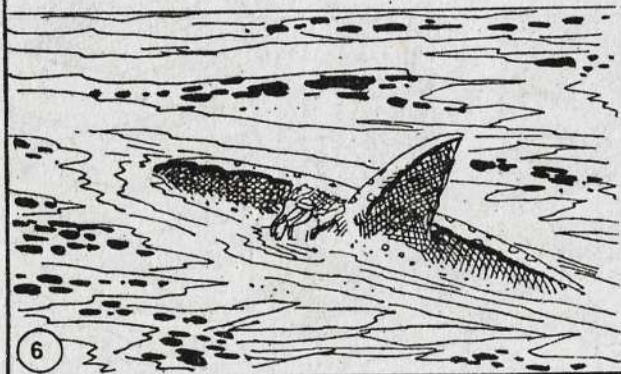
Sunan Drajad

Oleh :
Syam

RADEN QOSIM MULAI PERJALANNYA DENGAN NAIK PERAHU DARI GRESIK SESUDAH SINGGAH DI TEMPAT SUNAN GIRI.

PERAHU ITU MENABRAK BATU KARANG HINGGA HANCUR. RADEN QOSIM TERLEMPAR KE DALAM LAUT. NAMUN SEJAK USIA REMAJA IA SUDAH DILATIH BERENANG, MEMANAH DAN MENUNGGANG KUDA MAKA IA PUN BERUSAHA KUAT UNTUK MEMPERTAHANKAN JIWANYA

LAMA IA TEROMBANG-AMBING DI LAUTAN, SUDAH HAMPIR TENGGELAM LALU MUNCUL LAGI, TENGGELAM LAGI, MUNCUL LAGI.

YA TUHAN HAMBA BENAR-BENAR SUDAH TAK KUAT LAGI...

TAPI BILA TUHAN BELUM MENENTUKAN AJAL SESEORANG BAGAIMANAPUN HEBATNYA KECELAKAAN PASTI DIA AKAN SELAMAT, DEMIKIAN PULA HALNYA DENGAN RADEN QOSIM. SECARA KEBETULAN SEEKOR IKAN BESAR DATANG KEPADANYA.

TERNYATA IKAN ITU MEMBAWA RADEN QOSIM KE TEPI PANTAI....SEPERTINYA DITUNTUN OLEH MALAIKAT JIBRIL UNTUK MENYELAMATKAN RADEN QOSIM

IKAN ITU MEMBAWA RADEN QOSIM HINGGA KE TEPI PANTAI YANG TERMASUK WILAYAH DESA JELAG (SEKARANG TERMASUK WILAYAH DESA BANJARWATI), KECAMATAN PACIRAN.

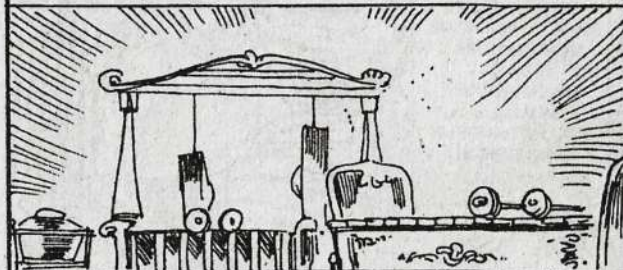
DI TEMPAT ITU RADEN QOSIM DISAMBUT MASYARAKAT SETEMPAT DENGAN ANTUSIAS, LEBIH-LEBIH SETELAH MEREKA TAHU BAHWA RADEN QOSIM ADALAH PUTRA SUNAN AMPEL SEORANG WALI BESAR.
8

DI DESA JELAG ITU RADEN QOSIM MENDIRIKAN PESANTREN. KARENA CARANYA MENYIARKAN AGALAM ISLAM YANG BIJAK MAKA BANYAKLAH ORANG YANG DATANG BERGURU KEPADANYA.

SETELAH MENETAP SATU TAHUN DI DESA JELAG, RADEN QOSIM MENDAPAT ILHAM SUPAYA MENUJU KE ARAH SELATAN, KIRA-KIRA BERJARAK 1 KILO METER, DI SANA BELIAU MENDIRIKAN SURAU UNTUK BER-DAKWAH.
9

TIGA TAHUN KEMUDIAN SECARA MANTAP BELIAU MENDAPAT PETUNJUK AGAR MEMBANGUN TEMPAT BERDAKWAH YANG STRATEGIS YAITU DITEMPAT KETINGGIAN YANG DISEBUT DALEM DUWUR.

RADEN QOSIM ADALAH PENDUKUNG ALIRAN PUTIH YANG DIPIMPIN OLEH SUNAN GIRI. ARTINYA, DALAM BERDAKWAH MENYEBARKAN AGAMA ISLAM, BELIAU MENGANUT JALAN LURUS, AGAMA HARUS DIAMALKAN DENGAN LURUS DAN BENAR SESUAI AJARAN NABI.

BELIAU JUGA MEMPERGUNAKAN KESENIAN RAKYAT SEBAGAI ALAT DAKWAH. DI DALAM MUSEUM YANG TERLETAK DI SEBELAH TIMUR MAKAMNYA TERDAPAT SEPERANGKAT BEKAS GAMELAN JAWA, HAL ITU MENUNJUKKAN BETAPA TINGGI PENGHARGAAN SUNAN DRAJAD KEPADA KESENIAN JAWA.

KADANGKALA BELIAU MENYELINGI DAKWAHNYA DENGAN KISAH ORANG-ORANG DAHULU, PARA NABI DAN ORANG-ORANG SALEH

KALAU RADEN QOSIM SUDAH BERCERITA, , SEMUA JAMA'AH MENDENGARKAN DENGAN PENUH SEKSAMA......

KISAH TERSEBUT DIMULAI PADA SAAT NABI SHALEH MENGAJAK KAUMNYA UNTUK BERTOBAT KEMBALI KE JALAN YANG BENAR, SEBAB BANGSA TSAMUD TELAH MENJALANI KEHIDUPAN DI DUNIA INI DENGAN KESESATAN YANG NYATA, MEREKA MENYEMBAH PATUNG BERHALA BUATAN MEREKA SENDIRI. NABI SHALEH YANG MENAWARKAN AJARAN SUCI JUSTRU DIANGGAP SINTING DAN BODOH ! PADAHAL NABI SHALEH ADALAH SEORANG RASUL YANG CERDAS. SEPERTI HALNYA RASUL-RASUL YANG LAIN NABI SHALEH JUGA DIMUSUHI OLEH KAUMNYA YANG INGKAR, SEDANGKAN PARA PENGIKUTNYA HANYALAH PARA FAKIR MISKIN DAN ORANG-ORANG YANG LEMAH

WALAU DEMIKIAN NABI SHALEH TETAP BERSABAR DAN ISTIQOMAH DALAM MENYAMPAIKAN AJARAN AGAMA SUCI YANG BERASAL DARI ALLAH SWT KEPADA KAUMNYA

SEPERTI KALI INI BELIAU MENGINGATKAN KAUMNYA AGAR MENINGGALKAN PENYEMNBAHAN TERHADAP BERHALA

SEBENARNYA HANYA SEDIKIT YANG MAU MENGIKUTI SERUAN NABI SALEH, TAPI PARA PEMUKA MASYARAKAT TSAMUD ***JADI GUSAR !***

PARA PEMUKA KAUM TSAMUD LALU MENDATANGI NABI SALEH....

NABI SHALEH MENYETUJUI PERMINTAAN PARA PEMUKA KAUM TSAMUD ITU DENGAN SYARAT BAHWA JIKA DIA BISA MEMENUHI KEINGINAN MEREKA MAKA MEREKA HARUS MENGIKUTINYA MENYEMBAH ALLAH SWT. LALU NABI SHALEH BERDO'A KEPADA ALLAH.....

DOANYA DIKABULKAN, DARI PUNCAK BUKIT TINGGI TIBA-TIBA TERDENGAR LEDAKAN DAHSYAT ! ADA BATU BESAR TERBELAH....

BERSAMAAN DENGAN ITU SEEKOR UNTA YANG SANGAT INDAH KELUAR DARI DALAM TANAH...

PARA PEMUKA MASYARAKAT DAN SEMUA YANG HADIR TERCENGANG , TAPI APAKAH MEREKA BERIMAN SETELAH MENYAKSIKAN MUKJIZAT ITU? TERNYATA TIDAK...!

UNTA ITU LALU TURUN DARI ATAS BUKIT LANGSUNG MENUJU SUMUR PENDUDUK ! IA MINUM SEPUASNYA. BENAR SEPERTI YANG DIKATAKAN NABI SALEH, TETEK UNTA ITU SELALU MENGELUARKAN AIR SUSU YANG TIDAK HABIS-HABISNYA.

KEPADA SEMUA PENDUDUK, NABI SALEH LALU MENGATAKAN AGAR MENJAGA KESELAMATAN UNTA ITU.

SEJAK PERISTIWA UNTA ITU, PENGARUH NABI SALEH SEMAKIN BESAR. PARA PENGIKUTNYA SEMAKIN YAKIN AKAN KEBENARAN YANG DIAJARKAN NABI SALEH. PENGIKUTNYAPUN MULAI BERTAMBAH. SEMENTARA ITU UNTA NABI SALEH BEBAS BERKELIARAN. PENDUDUK TAKUT MENGGANGGUNYA. MEREKA TAKUT AKAN AZAB YANG DIANCAMKAN OLEH NABI SALEH.

PERISTIWA ITU SANGAT MENCEMASKAN PARA PEMUKA MASYARAKAT TSAMUD.

PARA PEMUKA ITU LALU MENGADAKAN PERSEKONGKOLAN. MEREKA MENJALANKAN SIASAT BUSUK DAN HINA. SEORANG JANDA KAYA-RAYA DAN SANGAT CANTIK BERNAMA SHADUQ BINTILMAHYA MEREKA JADIKAN UMPAN. PEREMPUAN ITU MENGUMUMKAN KEPADA PENDUDUK, BAHWA IA BERSEDIA MENYEDIAKAN DIRI KEPADA LAKI-LAKI MANA PUN YANG DAPAT MEMBUNUH UNTA NABI SALEH ITU. MAKA BANYAKLAH LELAKI NEKAD MENGIKUTI SAYEMBARA JAHAT ITU.

MUSHADDA BIN MUHARRIJ, SEORANG PEMUDA KEKAR DAN TEMANNYA, MENYATAKAN KESANGGUPANNYA MEMBUNUH UNTA ITU.

KEBETULAN UNTA ITU SEDANG MENUJU SEBUAH SUMUR. PARA PEMBUNUH ITU LALU BERSEMBUNYI DI BALIK SEMAK-SEMAK. SEMBARI MENYIAPKAN SENJATANYA

TATKALA UNTA ITU LEWAT DI DEPAN MEREKA, MUSHADDA LALU MEMBIDIKKAN PANAH NYA. PAHA UNTA ITU KENA. UNTA ITU MENJERIT KESAKITAN DAN BERLARI.

AKAN TETAPI SEORANG PEMUDA KEKAR DENGAN CEPAT MELOMPAT. PEDANGNYA DITIKAMKAN KE PERUT UNTA ITU.

UNTA ITU ROBOH DENGAN JERIT YANG MENYEDIHKAN. USUSNYA BERHAMBURAN. TAK BERAPA LAMA KEMUDIAN UNTA ITU PUN MATI.

MUSHADDA DAN TEMANNYA MENANTI DENGAN HATI BERDEBAR. APAKAH AKAN TERJADI SESUATU SETELAH UNTA ITU TERBUNUH ? BUKANKAH NABI SALEH TELAH MENGATAKAN AKAN DATANG AZAB TUHAN KALAU UNTA ITU DIBUNUH?

MEREKA MENUNGGU BEBERAPA JAM LAMANYA, NAMUN TIDAK TERJADI APA-APA. BARULAH LEGA HATI MEREKA. MUSHADDA DAN TEMANNYA KEMBALI KE KOTA . SEPANJANG JALAN MEREKA BERTERIAK

PARA PEMUKA MASYARAKAT TSAMUD MENYAMBUTNYA DENGAN GEMBIRA. PEMBUNUH ITU LALU MEREKA ELU-ELUKAN SEBAGAI PAHLAWAN PULANG PERANG.

PEMUKA MASYARAKAT TSAMUD DAN PARA PEMBUNUH ITU KEMUDIAN MENDATANGI NABI SALEH

PENANGGUHAN WAKTU TIGA HARI ITU MEMBUAT BANGSA TSAMUD MENJADI SANGAT GELISAH. PENANGGUHAN WAKTU ITU RUPANYA DIMAKSUDKAN NABI SALEH UNTUK MEMBERI KESEMPATAN BERPIKIR BAGI KAUMNYA YANG DURHAKA ITU. AKAN TETAPI PERCUMA SAJA. BUKANNYA MEREKA SADAR DAN BERTAUBAT, MEREKA MALAH MERENCANAKAN UNTUK MEMBUNUH NABI SALEH.

MUSHADDA TEMANNYA, PADA MALAM PERTAMA MANJELANG HARI KEDUA, MENDATANGI RUMAH NABI SALEH. MEREKA MEMBAWA PEDANG DAN PANAH. MEREKA BERIKRAR AKAN MEMBUNUH NABI SALEH MALAM ITU. AKAN TETAPI ALLAH MELINDUNGI UTUSANNYA. BATU-BATU BESAR JATUH DARI LANGIT MENIMPA KEPALA MEREKA SATU PER SATU. MEREKA YANG SEMBILAN ORANG ITU MATI SEKETIKA ITU JUGA.

NABI SALEH AKHIRNYA SEMUA PENGIKUTNYA MENINGGALKAN ALHIJIR. TATKALA NABI SALEH DAN PENGIKUTNYA SUDAH BERADA DI TEMPAT YANG AMAN, PETIR DAN HALILINTAR YANG SANGAT DAHSYAT MENYAMBAR DAN MERUNTUHKAN SELURUH BANGUNAN DAN KEBUN MEREKA. BANGSA TSAMUD YANG DURHAKA KEPADA TUHAN ITU SEMUANYA BINASA.

AKHIRNYA TEMPAT ITU MELEDAK DENGAN SUARA YANG DAHSYAT. SEMUANYA MENJADI ABU, BETERBANGAN DITIUP ANGIN , SIRNA !

BANGSA TSAMUD DAN PERADABANNYA LENYAP, SEPERTI TIDAK PERNAH ADA DI PERMUKAAN BUMI. YANG TINGGAL HANYALAH SEJARAH DALAM KITAB SUCI,

RADEN QOSIM JUGA MEMBERIKAN WEJANGAN DALAM BAHASA JAWA YANG DISARIKAN DARI HADITS-HADITS AKHLAKUL KARIMAH, DIANTARANYA SEPERTI BERIKUT INI :

ARTINYA KURANG LEBIH DEMIKIAN :

BERILAH TONGKAT KEPADA ORANG YANG BUTA
BERILAH MAKAN KEPADA ORANG YANG KELAPARAN
BERILAH PAKAIAN KEPADA ORANG YANG TELANJANG
BERILAH TEMPAT BERTEDUH KEPADA ORANG YANG KEHUJANAN.

ADAPUN MAKSUDNYA ADALAH SEBAGAI BERIKUT :

BERILAH PETUNJUK KEPADA ORANG BODOH (BUTA)
SEJAHTERAHKANLAH KEHIDUPAN RAKYAT YANG MISKIN (LUWE/ KURANG MAKAN)
AJARKANLAH BUDI PEKERTI (BUSONO-PAKAIAN) KEPADA ORANG YANG TIDAK TAHU MALU (MUDO) ATAU BELUM PUNYA BERADABAN TINGGI.
BERILAH PERLINDUNGAN KEPADA ORANG-ORANG YANG MENDERITA ATAU DITIMPA BENCANA (KUDANAN-KEHUJANAN).
AJARAN INI SANGAT SUPEL, SIAPAPUN DAPAT MENGAMALKANNYA SESUAI DENGAN TINGKAT DAN KEMAMPUAN MASING-MASING. BAHKAN PEMELUK AGAMA LAINPUN TIDAK BERKEBERATAN UNTUK ***MENGAMALKANNYA.***

DI SAMPING TERKENAL SEBAGAI SEORANG WALI YANG BERJIWA DERMAWAN DAN SOSIAL. BELIAU JUGA DIKENAL SEBAGAI ANGGOTA WALI SONGO YANG TURUT SERTA MENDUKUNG KERAJAAN DEMAK DAN IKUT PULA MENDIRIKAN MASJID DEMAK.

DI BIDANG KESENIAN, DISAMPING TERKENAL SEBAGAI AHLI UKIR, BELIAU JUGA PERTAMA KALI YANG MENCIPTAKAN ***GENDING PANGKUR.***

SUNAN DRAJAT, DEMIKIAN GELAR RADEN QOSIM, DIBERIKAN KEPADA BELIAU KARENA BELIAU PRIBADINYA YANG TINGGI, BERAKHLAK MULIA, BERSIFAT WELAS-ASIH TERHADAP SESAMA

RADEN QOSIM SUNAN DRAJAD WAFAT DAN DIMAKAMKAN DI DESA DRAJAD KECAMATAN PACIRAN KABUPATEN LAMONGAN JAWA TIMUR, BERBAGAI PENINGGALAN BELIAU TERMASUK KITAB SUCI MASIH TERSIMPAN RAPI DI MUSEUM SUNAN DRAJAD YANG LETAKNYA BERSEBELAHAN DENGAN MAKAM BELIAU

Sekian

Oleh : Syam

SUNAN BONANG

KERAJAAN MAJAPAHIT DIAMBANG KERUNTUHAN ! KEKACAUAN POLITIK MENYEBABKAN PORAK PORANDANYA KEHIDUPAN MASYARAKAT, HUKUM TAK DAPAT DITEGAKKAN BAHKAN YANG KUAT MENINDAS YANG LEMAH ! KEADAAN INI MENYENGSARAKAN RAKYAT JELATA, KARENA BANYAK PERAMPOK MEREJALELA, BAIK PERAMPOK BETULAN MAUPUN PEJABAT RAMPOK YANG SEHARUSNYA MELINDUNGI RAKYAT JELATA

DI PESISIR UTARA PULAU JAWA TERDAPAT SEBUAH DAERAH YANG PENDUDUKNYA DALAM KETAKUTAN. SANG ADIPATI SANGAT SEDIH KARENA PEMERINTAH MAJAPAHIT TIDAK MAMPU MELINDUNGI RAKYAT DARI KEJAHATAN PARA PERAMPOK DAN PENYAMUN, TERUTAMA GEROMBOLAN PENJAHAT YANG DIPIMPIN OLEH KEBONDANU

PADA SUATU HARI SANG ADIPATI MENGUMPULKAN PARA PUNGGAWA PILIHAN SERTA ORANG-ORANG SAKTI UNTUK DIAJAK BERUNDING BAGAIMANA CARA PALING TEPAT AGAR KEBONDANU DAPAT DIRINGKUS

TIBA-TIBA DI LUAR TERDENGAR SUARA TAPAK KAKI KUDA YANG BERHENTI DI DEPAN BANGSAL KADIPATEN......

DENGAN DADA BERDEBAR DAN KERINGAT DINGIN MEREKA KELUAR RUANGAN, MEREKA SUDAH SEPAKAT, APAPUN TERJADI AKAN MELAWAN KEBONDANU

SEMUA ORANG TERKEJUT SEBAB NAMA MAKDUM IBRAHIM TELAH TERSOHOR SEBAGAI SEORANG WALI YANG SAKTI SERTA BERHATI MULIA, SEORANG WALI YANG SERING BERDAKWAH DI DAERAH TUBAN, LASEM, PULAU BAWEAN DAN JEPARA...

SAYA AKAN MEMBANTU UNTUK MEMBEBASKAN RAKYAT DARI KEKEJAMAN KEBONDANNU

TAPI KEBONDANU SANGAT SANGAT SAKTI MANDRAGUNA

BEGINI KANJENG ADIPATI, SELAMA HATI MANUSIA MASIH TERBUAT DARI DAGING DAN DARAH SELAMA ITU PULA MASIH ADA JALAN UNTUK MENUNDUKKAN

CUMA SAYA PUNYA SYARAT YANG HARUS DISETUJUI KANJENG ADIPATI

SAYA AKAN PENUHI ASAL KEBONDANU DAPAT DITANGKAP

SAYA TIDAK MINTA UPAH

SETELAH KEBONDANU TERTANGKAP, MAKA SERAHKAN DIA KEPADA SAYA UNTUK SAYA BIMBING KE JALAN YANG BENAR

ITU SAJA SYARATNYA

ITU MUSTAHIL KANJENG SUNAN

JIKA DIA DILEPAS LAGI PASTI RAKYAT TIDAK PERNAH AMAN

DIA HARUS DIHUKUM MATI

SETELAH PERJANJIAN ITU SISEPAKATI, MAKA SUNAN BONANG SEGERA PERI KE ARAH TIMUR

BAGAIKAN ANAK PANAH YANG MELESAT DARI BUSUR, SUNAN BONANG MEMACU KUDANYA MENEMPUH JALAN PINTAS MENUJU GRESIK

SUNAN BONANG TELAH MEMPEROLEH BERITA DARI PARA MURIDNYA BAHWA KEBONDANU BERMAKSUD MERAMPOK DI PELABUHAN KOTA GRESIK

DI PELABUHAN GRESIK KEBONDANU DAN ANAK BUAHNYA MENYAMAR SEBAGAI KULI PELABUHAN , MEREKA BERPENAMPILAN SOPAN NAMUN WATAKNYA SEBAGAI GEROMBOLAN RAMPOK MASIH KELIHATAN DARI SINAR MATANYA YANG JELALATAN LAKSANA KUCING MENCARI MANGSA

SUNAN BONANG YANG SUDAH TIBA DI GRESIK MENGAMATI GERAK-GERIK PARA PERAMPOK ITU DENGAN PERASAAN GELI

MENJELANG TENGAH MALAM KEBONDANU MENGATUR ANAK BUAHNYA DAN MEMBAGI TUGAS MASING-MASING

DI SAAT YANG SAMA SUNAN BONANG MENGAJAK BEBERAPA ORANG MENABUH GENDING UNTUK MENGIRINGI ALUNAN TEMBANG CIPTAANNYA GENDING DHARMA

SUARANYA INDAH MELIUK-LIUK MEWARNAI KEGELAPAN MALAM MENYENTUH KALBU, SYAIRNYA MENGURAIKAN BETAPA PEDIH DAN MENDERITANYA MANUSIA DALAM MENGHADAPI KEMATIAN BERIKUT SIKSA DI ALAM KUBUR ATAS DOSA KESALAHANNYA DI DUNIA, KEMUDIAN MENERANGKAN BETAPA SEJUK AMPUNAN TUHAN KEPADA MANUSIA YANG MAU BERTOBAT

MENDENGAR IRAMA GENDING DAN TEMBANG YANG MENGHARUKAN ITU, ANAK BUAH KEBONDANU TERDIAM TAK ADA GAIRAH LAGI UNTUK MELAKSANAKAN NIATNYA, MEREKA TERPAKU MERESAPI SYAIR YANG DICIPTAKAN OLEH SUNAN BONANG

TERKADANG MEREKA TERTAWA ***GEMBIRA*** SEPERTI MENDAPAT RIZKI DAN DI SAAT LAIN ***MENANGIS*** SEPERTI ANAK YANG DITINGGAL MATI ORANG TUANYA KEBONDANU ***JADI BINGUNG***

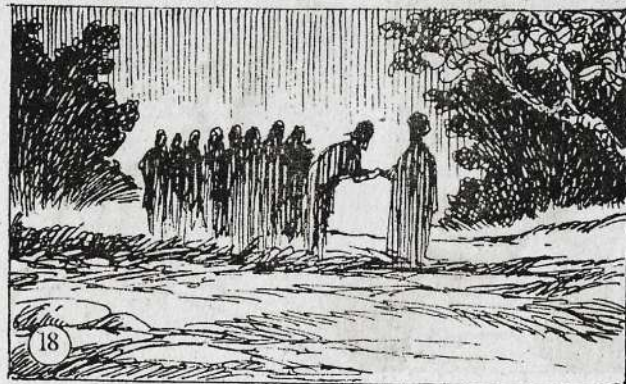
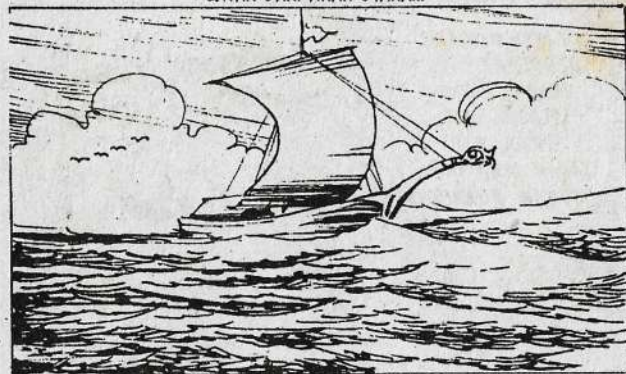
SUNGGUH HEBAT *PENGARUH IRAMA GENDING DAN SYAIR* CIPTAAN SUNAN BONANG, SEMUA ANAK BUAH KEBONDANU KEHILANGAN KENDALI, KEBONDANU SENDIRI LAMBAT-LAUN TERPENGARUH JUGA, OTAKNYA YANG *JERNIH* MULAI BEKERJA, HATINYA SEDIKIT DEMI SEDIKIT DAPAT MERESAPI MAKNA SYAIR DAN IRAMA GENDING, *IAPUN MENANGIS* TERSEDU-SEDU DIBAYANGI KEMATIAN YANG PASTI MENJEMPUT DIRINYA

SUNAN BONANG SEGERA MUNCUL

TANGIS KEBONDANU MAKIN MENJADI-JADI

SUNAN BONANG MENGGANTI IRAMA GENDING DARMA DENGAN MACOPAT. KEBONDANU MENYERAH

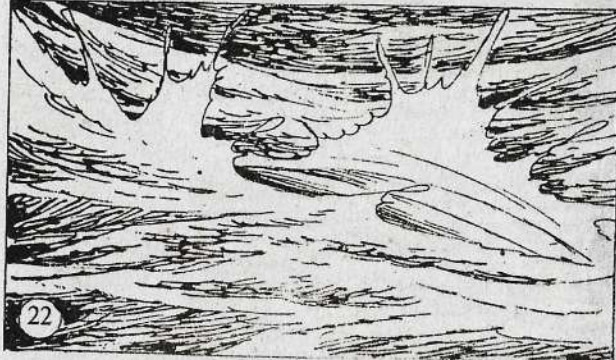
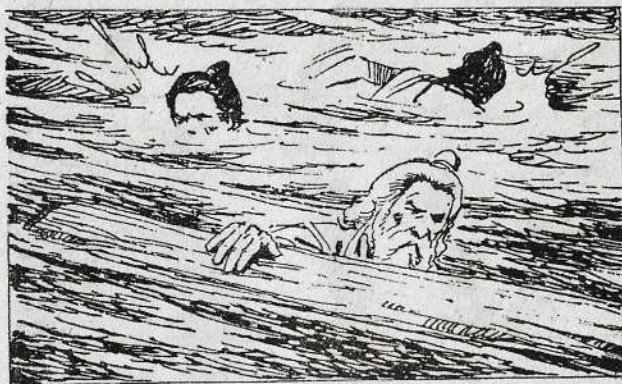
NAMA RADEN MAKDUM IBRAHIM SUDAH LAMA MEREKA DENGAR NAMUN BERTEMU ORANGNYA BARU KALI INI

HATI SUNAN BONANG MENERIMA MEREKA SEBAGAI MURID, MENURUT CERITA KEBONDANU TERKENAL SEBAGAI SANTRI YANG BANYAK MENGINSYAFKAN BROMOCORAH

PADA SUATU HARI DI PANTAI UTARA PULAU JAWA TERLIHAT SEBUAH PERAHU LAYAR DARI ARAH UTARA...

MEREKA ADALAH SEORANG *PENDETA HINDU BRAHMA* BERSAMA MURID-MURIDNYA YANG BERASAL DARI *HINDIA*

SANG PENDETA BERLAYAR DENGAN MEMBAWA BERBAGAI KITAB

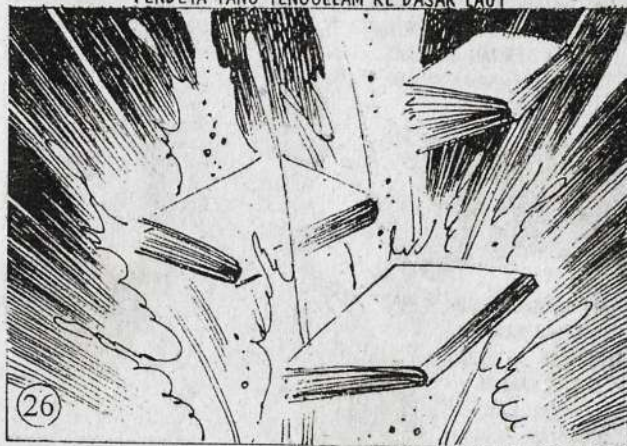
TATKALA PELAYARAN SANG PENDETA MENDEKATI PANTAI TUBAN TIBA-TIBA ANGIN BERTIUP KENCANG, OMBAK BERGULUNG-GULUNG MENERJANG APA SAJA, TERMASUK PERAHU LAYAR SI PENDETA...

LAYAR DIGULUNG NAMUN OMBAK BESAR KEBURU MENERJANG

SUNGGUH MALANG NASIB MEREKA SEBAB PERAHU YANG MEREKA TUMPANGI TERBALIK MENENGGELAMKAN BENDA-BENDA YANG ADA DI DALAMNYA TERMASUK KITAB-KITAB YANG DIBAWA SANG PENDETA

ORANG-ORANG HINDIA ITUPUN BERJUANG KERAS MELAWAN OMBAK UNTUK SAMPAI KE DARATAN, TENAGA MEREKA TERKURAS HABIS

MEREKA MELIHAT SEORANG LELAKI BERJALAN DENGAN TENANG...

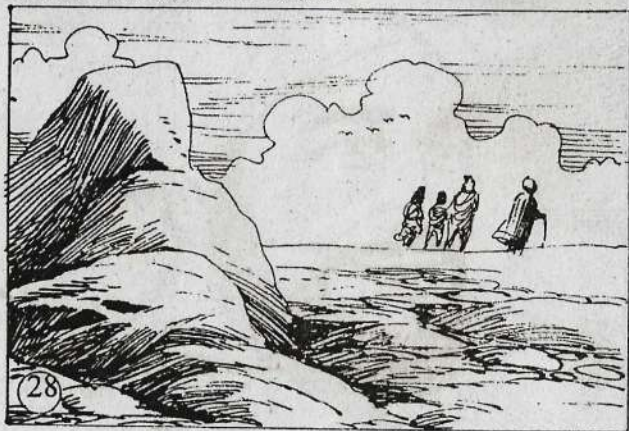
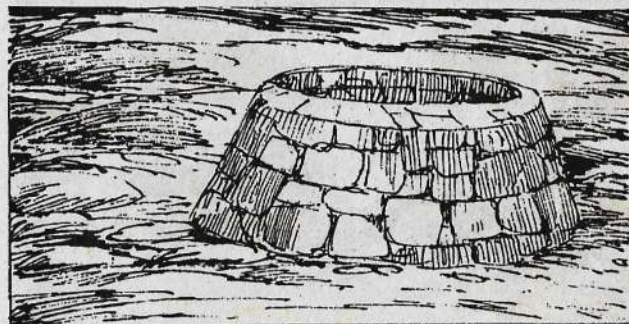
TANPA BANYAK BICARA LAKI-LAKI BERTONGKAT ITU MENANCAPKAN TONGKATNYAKE ATAS TANAH BERPASIR

SEUSAI PENDETA BERCERITA LAKI-LAKI ITU MENCABUT TONGKATNYA TIBA-TIBA AIR MENYEMBUR KELUAR DARI LUBANG

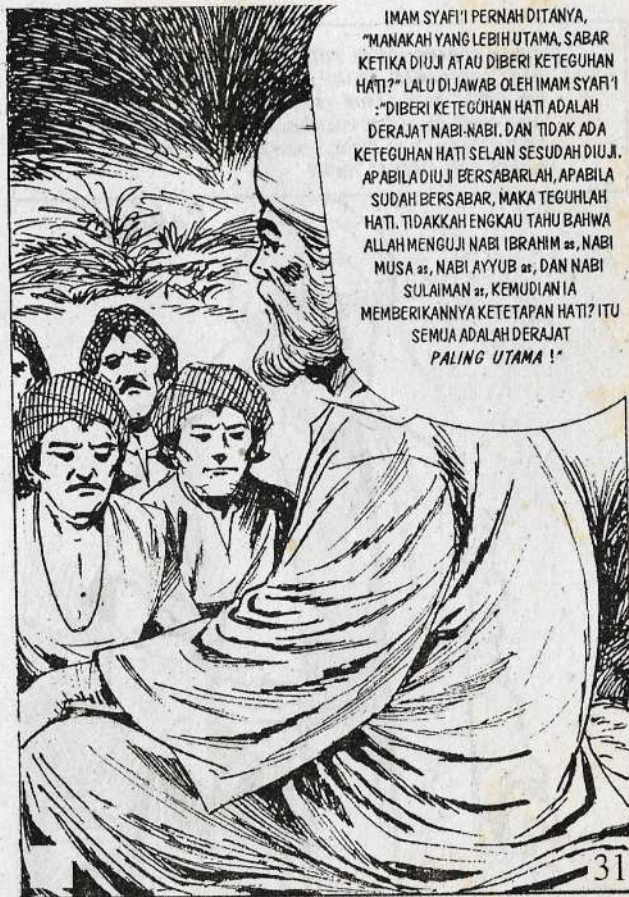
SEMBURAN AIR SEMAKIN DERAS MEMBAWA SEMUA KITAB-KITAB SANG PENDETA YANG TENGGELAM KE DASAR LAUT

SANG PENDETA BERSAMA PENGIKUTNYA TERBELALAK KEHERANAN

LAKI-LAKI ITU TERSENYUM....

SERENTAK MEREKA BERSUJUD DI HADAPAN SUNAN BONANG

SANG PENDETA BERSAMA PENGIKUTNYA LANGSUNG PASRAH DAN BERJANJI MENJADI PENGIKUT SUNAN BONANG...

PETILASAN TEMPAT AIR (SUMUR) ITU HINGGA SEKARANG MASIH ADA DAN TETAP *MEMANCARKAN AIR!* TEPATNYA DI PESISIR PANTAI TUBAN, WALAU DEKAT LAUT AIR SUMUR TERSEBUT TAWAR DAN DAN AMAN JIKA DIMINUM. PENDUDUK SETEMPAT MENYEBUTNYA *SUMUR SRUMBUNG.*

SUNAN BONANG TERKENAL BIJAKSANA, SANTUN SERTA LUAS WAWASANNYA, DENGAN MENCIPTAKAN TEMBANG DAN GENDING IA BERDAKWAH KE TENGAH-TENGAH MASYARAKAT LUAS, KITAB PRIMBON KARANGANNYA SAMPAI SEKARANG MASIH ADA DAN DISIMPAN DI MUSIUM LEIDEN

DALAM BERDAKWAH IA MEMAKAI BAHASA YANG MUDAH DIMENGERTI SESUAI DENGAN TINGKAT KECERDASAN STRATA MASYARAKAT UNTUK DIAJAK MENGENAL DAN BERIMAM KEPADA ALLAH SWT, BAIK RAKYAT JELATA MAUPUN KALANGAN BANGSAWAN

JANGAN ENGKAU DATANGI SESUATU YANG TIDAK PENTING BAGIMU! JAUHKAN DIRI DARI MUSUH-MUSUHMU. AWASLAH DARI TEMAN-TEMANMU YANG BANYAK, KECUALI DARI TEMAN KEPERCAYAANMU! JANGAN KAU PERCAYAI SELAIN ORANG YANG TAKUT KEPADA ALLAH TA'ALA. JANGAN ENGKU BERTEMAN DENGAN ORANG ZALIM, KARENA NANTI ENGKAU PEROLEH PENGETAHUAN DARI KEZALIMANNYA! JANGAN ENGKAU PERLIHATKAN RAHASIAMU KEPADANYA. DAN BERMUSYAWARAHLAH TENTANG URUSANMU DENGAN MEREKA YANG TAKUT KEPADA ALLAH TA'ALA

IMAM SYAFI'I PERNAH DITANYA, "MANAKAH YANG LEBIH UTAMA, SABAR KETIKA DIUJI ATAU DIBERI KETEGUHAN HATI?" LALU DIJAWAB OLEH IMAM SYAFI'I :"DIBERI KETEGUHAN HATI ADALAH DERAJAT NABI-NABI. DAN TIDAK ADA KETEGUHAN HATI SELAIN SESUDAH DIUJI. APABILA DIUJI BERSABARLAH, APABILA SUDAH BERSABAR, MAKA TEGUHLAH HATI. TIDAKKAH ENGKAU TAHU BAHWA ALLAH MENGUJI NABI IBRAHIM as, NABI MUSA as, NABI AYYUB as, DAN NABI SULAIMAN as, KEMUDIAN IA MEMBERIKANNYA KETETAPAN HATI? ITU SEMUA ADALAH DERAJAT *PALING UTAMA*!"

SUNAN BONANG ADALAH PUTRA SUNAN AMPEL DENGAN DEWI CANDRAWATI, BELIAU LAHIR PADA TAHUN 1465 DAN WAFAT PADA TAHUN 1525 DIMAKAMKAN DI TUBAN JAWA TIMUR SALAH SATU PENINGGALANYA DI BIDANG SASTRA YANG TERKENAL IALAH SULUK SUNAN BONANG YANG BERISI AJARAN SUFI TINGKAT TINGGI

Sekian